



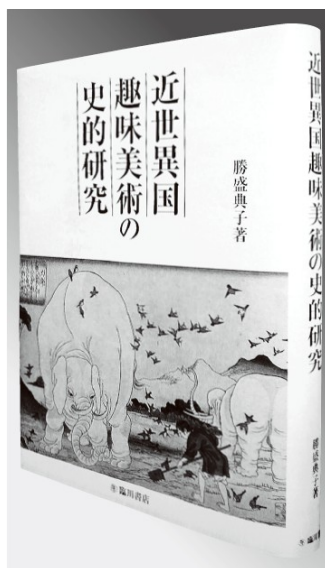
近世異国趣味美術の 史的研究



近世美術史における 対外交流の実態を解明

日本で製作された異国趣味美術品とは何なのか？

文献史料調査と顔料の科学的分析、豊富な美術品の実見比較により近世美術史における対外文化交流の実態を明らかにする画期的著作。著者の15年にわたる研究成果の集大成である。広汎な歴史的背景をおさえ、専門分野を横断する多様な作品群を網羅した(図版掲載480点超)、緻密かつ画期的な一冊。



勝盛典子〔著〕

◆神戸市立博物館学芸員

特別展「更紗の世界」「鎖国・長崎貿易の華—ギヤマン・更紗・金唐革」「日蘭交流のかけ橋」「西洋の青—プルシアンブルーをめぐって」等を企画。

■B5判上製・本文460頁

図版カラー90頁

定価17,850円(税込)

ISBN978-4-653-04039-2
C1070

返品条件付出荷
となります

| | | | |
|-----|-----------------------------|--|---|
| 番線印 | 貴店名 | ご担当者名 | TEL |
| | 新刊 近世異国趣味美術の 史的研究 | 冊注文 | 本体17,000円+税 ISBN978-4-653-04039-2 C1070 |
| | 臨川書店 FAX 075(781)6168 | 〒606-8204 京都市左京区田中下柳町8 TEL075(721)7111 www.rinsen.com | |