

臨川書店

新収古書目錄

令和四年六月



ご案内

- 本目録には、古典籍の優品を精選し、お目新しいものを取り揃え掲載いたしております。分類は粗雑でございますので、ひとつあたりご高覧下さい。
- ご注文は電話、Eメール、または添付のFAX用紙をご利用下さい。

- お見計らいのご希望はお気軽にお申しつけ下さい。
- 公費でのご購入には納品・請求書等の必要書類をご指示下さい。

- 送料・梱包料は実費を頂戴いたします。

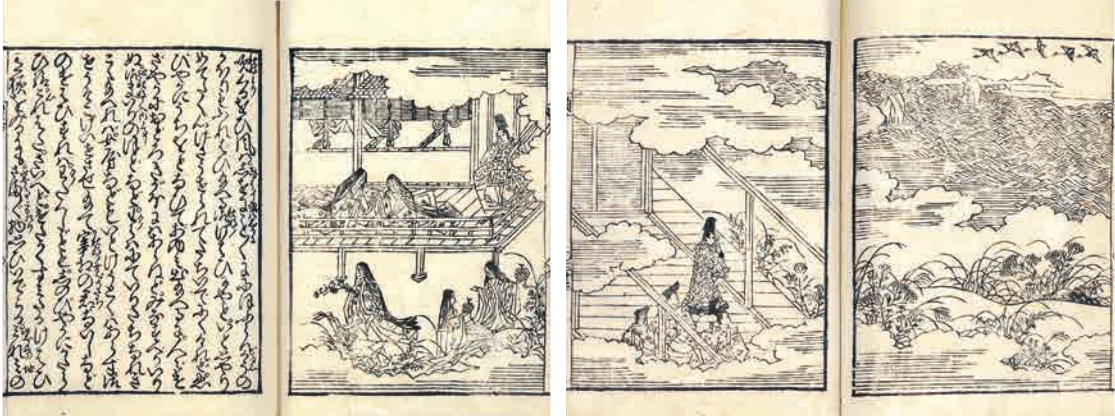
○ **表示の価格は二〇二二年六月現在の消費税(10%)込の価格です。**

令和四年夏

株式会社 **臨川書店**
 〒606-8204 京都市左京区田中下柳町八
 電話(075) 721-7171(代表)
 FAX(075) 781-1616
 E-mail: kyoto@rinsen.com

◆営業時間／午前九時～午後五時三十分
 ◆休日／日曜・祝日・土曜日

表紙(88) 染色図案見本帖



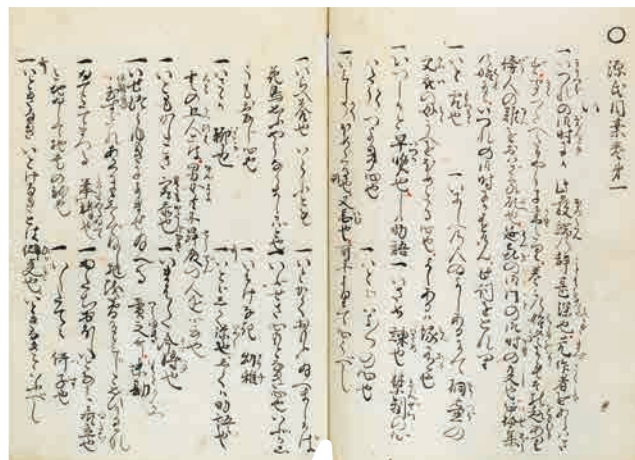
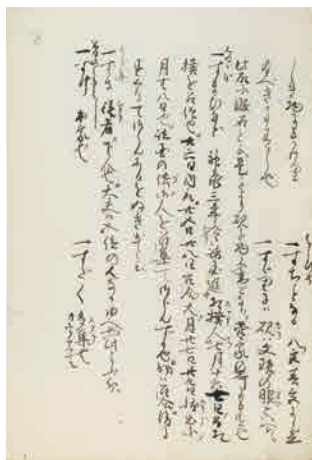
(1) 源氏物語 2帙41冊 550,000円

本巻54帖(合本38冊)・源氏系図・山路の露・引歌各1冊 刊年不記

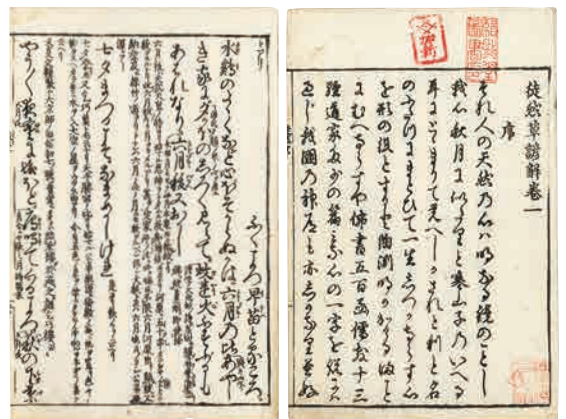
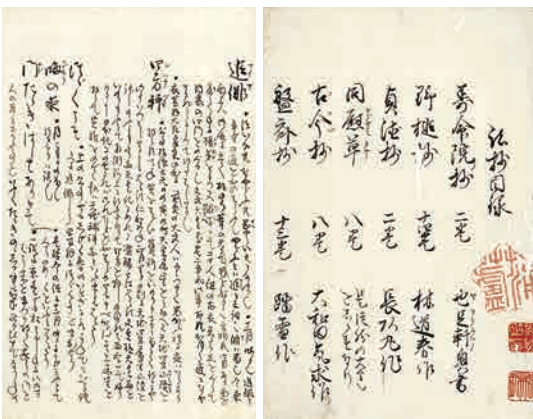
縦14.8櫃、横11.2櫃 小本 表紙少擦レ 地小口巻数墨書 題簽一部貼替・訂正 本文少シミ・少虫 「蜻蛉」少破レ欠(補修済) 少朱書入 蔵印



(2) 絵入源氏小鏡 三巻 [延宝三年刊] 鶴屋喜右衛門板 1帙3冊 220,000円
縦27.0浬、横18.5浬 表紙少傷ミ 虫損(一部補修済) 見返し少書入 水シミ跡



(3) 源氏物語目安 七巻 1帙3冊 462,000円
内題「源氏目案巻第一(〜七)」
縦26.0浬、横19.5浬 表紙擦レ・変色・管理票貼付 水シミ跡 少虫入 蔵印



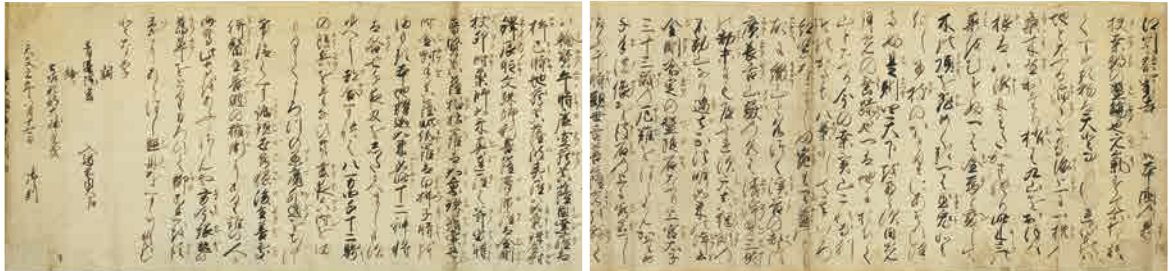
(5) 徒然草諸抄 1帙3冊 132,000円
浅香久敬(山井)編
徒然草学を集大成した『徒然草諸抄大成』
刊本の抜粋写本。 少水シミ跡 蔵印 虫損 表紙少傷ミ

(4) 徒然草諺解 五巻 1帙5冊 110,000円
南部草寿著 延宝五年刊 中村七兵衛板
元表紙少傷ミ 題簽後筆貼込 少シミ 蔵印

(六) 奈良絵断簡幅 一幅 四四〇〇〇円

本紙縦二・〇糎、横三・五糎

少剥がれ 少シミ 少折レ跡



(7) 桑実寺縁起 天文元年本奥書 江戸初期写

木函入 1軸 550,000円

詞書のみ 紙高30.5糎、長サ6米27.0糎 巻頭少破レ欠(補修済) 少シミ



(8) 丹緑本 曾我物語 正保三年刊 安田十兵衛板 原装

1帙12冊 4,950,000円

縦27.5糎、横18.0糎 表紙傷ミ 題簽擦レ 数丁破レ部分欠(補修済) 少墨落書有 挿絵1丁乱丁 少汚レ 水シミ跡



(9) さんげ物語 三巻 絵入 無刊記

1帙3冊 330,000円

縦22.2糎、横16.0糎 外題「女人さんげ物語」 内題「さんげ物語」 中巻1丁落丁(原欠カ) 表紙擦レ・傷ミ 墨書入 少虫入 少シミ 蔵印・本屋印



(10) 嘘始昔今川 三卷 黄表紙 物愚齋於連作 鳥居清長画 1帙3冊 242,000円
 [安永七年刊] 西村屋与八板 縦17.0糎、横12.5糎 表紙擦レ(絵題簽存) 破レ裏打補修 少墨落書・着色



(11) 頓作時雨月 三卷 黄表紙 鳥居清長画 1帙3冊 605,000円
 [安永九年刊] いせ治板 縦17.7糎、横12.7糎 裏表紙・見返し墨書入 1丁少着色 極少虫入



(三) 幡随蝶兵衛弘化調兵衛
 任侠中男鑑 七卷
 合巻 式亭三馬作 歌川国貞画
 [文化十三年刊] 双鳩堂
 合本三冊 三〇八、〇〇〇円
 縦三〇糎、横一五・二糎 表紙擦レ
 少虫入 旧藏者名墨書 本屋印



(四) 吾嬬下五十三駅 前編五巻・後編七巻 二冊 一六五、〇〇〇円
 玉塵園雪住作 貞信画 河内屋平七板
 内題「吾嬬下五十三駅」 外題「花五十三駅」 見返し「天日坊一代記(前編)吾嬬下五十三駅(後編)花五十三駅」
 縦三〇糎、横一五・五糎
 二丁落丁原欠カ、一カ所小欠 蔵印 本屋印
 少墨鉛筆書入



(13) 比奈乃都大内譚 九編 合巻
 笠亭仙果作 国芳・芳虎画
 安政六年～慶応二年序
 錦昇堂えびすや庄七板
 合本5冊 275,000円

縦17.4糎、横11.5糎
 改装(元表紙綴込) 初編広告欠



(15) 義経由来記(絵巻) 室町後期写

古木函・外桐函入 2巻2軸 24,200,000円

紙高31.7櫃、長サ(上)8米59.8櫃、(下)8米77.8櫃。紙本彩色。

本書は源義経が、兄頼朝との不和から奥州へ下向する決意をするところから、衣川の合戦で自害するまでを描いた絵巻であるが、これまで全く知られていない新しい形態の作品である。

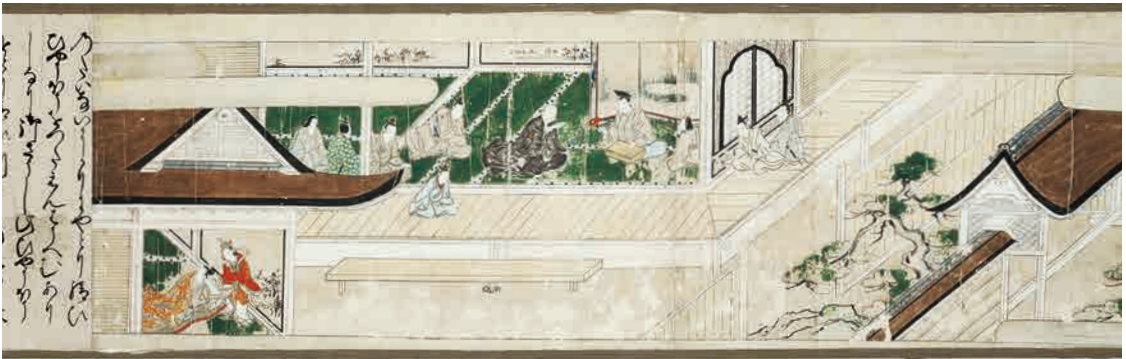
〔上巻〕義経一行、奥州下向を決意、山伏に扮して出発。大津・堅田の渡りを通過。加賀国安宅の松・富樫の館を通過。弁慶、義経を打擲する(如意渡か)。笈をあらためられる(直江津か)。平泉寺にて義経の北の方疑われる。佐藤継信兄弟の母尼の邸に宿る。

〔下巻〕北の方出産(亀割山か)。平泉到着。秀衡死去・秀衡の子ら、義経に謀反。衣川合戦。義経自害。

内容は『義経記』に基づいたものではなく、幸若舞曲の『富樫』、『笈搜』、『八島』、『高館』などに近い部分が目立つ。また、本書と同じく義経の奥州下向を扱った作品には国会図書館蔵の『義経奥州下り』や、大谷大学図書館蔵『義経東下り物語』、中尊寺蔵『義経北国落ち絵巻』があるが、『義経記』や舞曲にみられないエピソードで本書と共通するものがあり、注目される。

詞書は概して短く、時には画中詞として書き込まれることもあり、従来知られている『義経記』や舞曲などが語られるためのものであるならば、本書は絵とともに目で見て楽しむためのものといえよう。また、先に挙げた判官ものにはない独自のエピソードもみられる。

詞書と絵とが混在する形態や絵の筆致などから考えて、室町時代後期の作と考えるとよいであろう。美術的な価値だけでなく、中世における判官ものの展開・享受を知る上でも非常に貴重なものである。



(16) 御曹子島渡り(下巻) 天正・文禄頃写

茶漆桐函入 1巻1軸 5,500,000円

紙高30.9糎、長サ11米42.0糎の大型卷子装一卷の絵巻(下巻残欠)。表紙は枯茶色の地に牡丹唐草の金襴。題簽はなく、見返しは金銀の切箔散らし。軸頭は直径1.8糎の象牙。裏打紙は銀砂子を一面に散らした鳥の子紙。丁寧な装丁は、江戸中期頃の補装と思われる。本文料紙は上質の鳥の子紙で、長短二十八紙継ぎ。金銀泥で蝶・とんぼ・朝顔・鳶・葡萄などの下絵を大柄に描く。冒頭も「御さうしおほしけるは～」と中途で始まっているが、内容から見てお伽草子の「御曹子島渡り」の後半部であることがわかる。筆跡は大ぶりの堂々たる能筆で、所々の漢字には別筆で細字のふりがなが付けられている。挿絵は八図あるが、第五・六・七図は構図が連続していてもとは一連の長大図であつたらしい。錯簡を整理してみると、本書は詞書六段、絵六図ということになる。製作時期はかなり遡って室町末期、天正・文禄頃かと思われる。料紙擦れ、折れ筋目アリ、本文やヤツカレ、個人蔵印

「御曹子島渡り」の伝本はあまり多くはない。「室町時代物語類現存本簡明目録」によれば、絵巻は、大東急文庫蔵絵巻二巻、赤木文庫旧蔵絵巻二巻、山田平十郎氏旧蔵奈良絵本三冊などで、このほか『弘文莊待賈古書目』第二十一号に「しま渡り」と題する奈良絵本三冊が見えるが、いずれも江戸時代の伝本である。その点本書は室町期まで遡ることが出来ると思われるので、下巻のみの残欠本ながら、現在知りうるこの物語の伝本の中では、もっとも古いと考えられる。



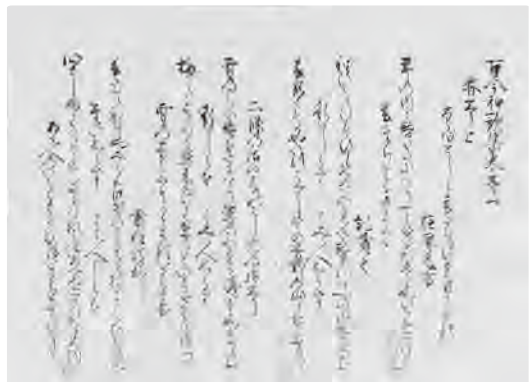
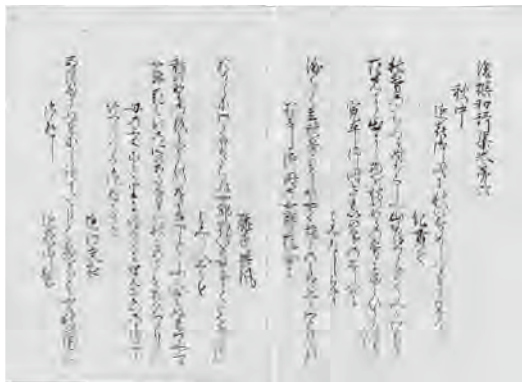
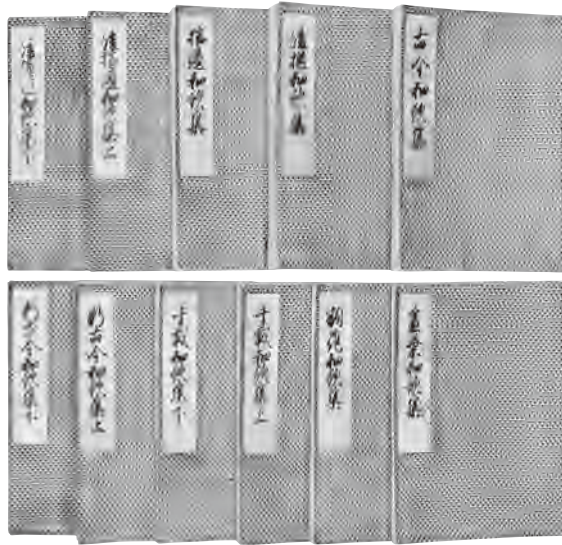
(17) 鶴の草子絵巻 万治、寛文頃写

黒漆桐函入 2巻2軸 8,800,000円

紙高各31.2匁、長サ(上)9米45.0匁、(下)9米99.0匁。表紙は紺綾地に蔦唐草の金襴。題簽は細目の短冊型金紙に「鶴の草子巻上(下)」と墨書する。見返しは金紙、巻末にも金紙がある。軸は直径2匁の象牙。これらは江戸末期頃の補装と思われる。本文料紙は一面に金切箔を散らした鳥の子紙、裏打紙も金銀切箔散らし雲母引きの斐紙で、華麗を極める。詞書は挿絵の中にも書きこんでいる形が多く、筆跡は小字の能筆で、和歌は連歌一首を含んで八首ある。料紙には折れ、筋目が少しずつ見られるが、補修がされている。各巻に個人蔵印

挿絵は上巻十五図、下巻十図の計二十五図。びっしり書き込まれている場面が多いが、下巻の第三・四・五図は一紙分に絵だけを描いている。絵の大きさは長短さまざまで、60匁以上にもわたる長大図もある。製作時期は江戸初期、ほぼ万治・寛文頃と推定される。

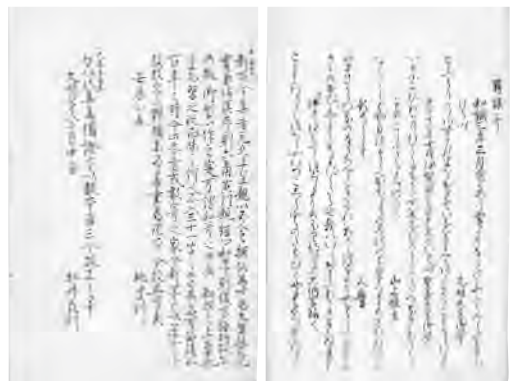
「鶴の草子」の伝本は、版本・奈良絵本など少なくないが、ほとんどが冊子本で、絵巻形態のものは、フリア美術館蔵の小絵巻一巻ほか一点と少ない。本文は大部分の奈良絵本と同じく版本系統で、二十五図の挿絵も、寛文二年版の二十六図とほぼ同場面と認められる。本書は数少ない絵巻の伝本の中であって、他とは異なる二巻仕立てであり、詞書が画面の中にも書き込まれている点、形態的にも古体で特異な伝本ということがいえる。



(18) 八代集 室町末期写 黒漆塗函入 11帖 1,540,000円

縦25.5釐、横18.0釐。列帖装。本文料紙は鳥の子。表紙は下地に金箔を貼り、その上に鱗形を織りだした紺色の織物を重ねる。見返しには桜花の型を押した金箔を貼る。表紙左肩に「古今和歌集」等の書き題簽。題簽の上下には金銀の箔が散らされている。中には金銀箔で梅花、桜花の花弁を成形したものもある。全冊一筆で、書写奥書はないものの、室町末期写と見られる。金字で「八代集」と書かれた蓋つきの黒漆塗儉鈍蓋箱に入れられ、さらに外函も付されている。

後拾遺和歌集、千載和歌集、新古今和歌集が上下に分冊書写されるほかは、一歌集は一冊に写される。



(20) 後拾遺和歌集 江戸末期写 1帙2冊 88,000円 縦25.0釐、横18.8釐 表紙擦レ 少虫入 蔵印
 (19) 新古今和歌集 下 江戸中期写 1帙1冊 198,000円 縦27.2釐、横19.4釐 表紙(少擦レ)打付書 蔵印 少朱書入

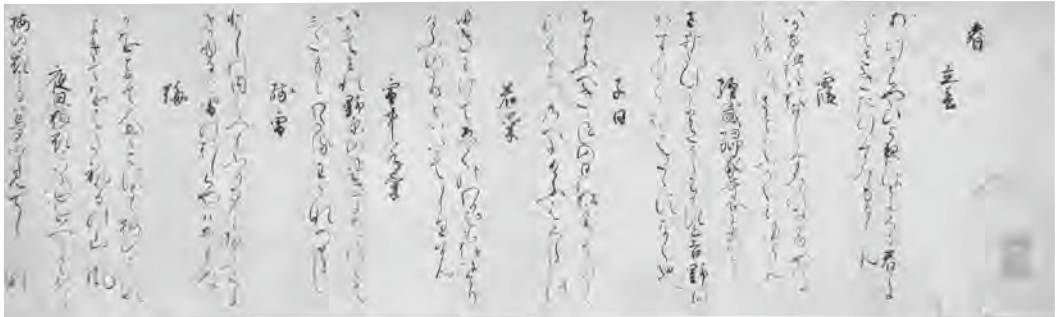
(三) 風雅和歌集 江戸末期写

縦二七〇糎、横一九・五糎
表紙本文紙に打付書
蔵印 少シシ虫大
一帙一冊 一〇〇〇〇〇円



(三) 夫木集抜書 西順 延宝二年跋

天和二年刊 菊屋喜兵衛板
表紙・題簽擦レ
少虫入
二冊 五五、〇〇〇円



(23) 忠度百首

木函入1軸 385,000円

百二首(冬部雪題一首欠) 函書・題簽「豊筑後守統秋 真跡」(豊原統秋カ)
紙高22.8糎、長サ7米96.8糎 表紙紐切れ シミ 蔵印

寛延三年三月廿一日
二五
春
子日
天辰
表紙



(25) 和歌呉竹集(写本)

1帙2冊 55,000円

九卷 [尾崎雅嘉]

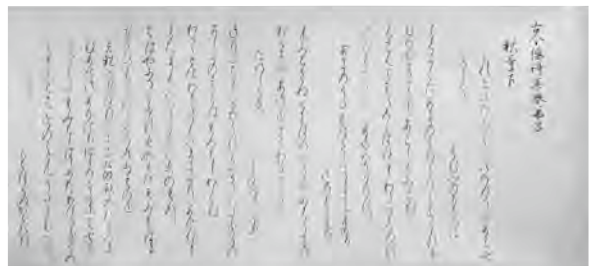
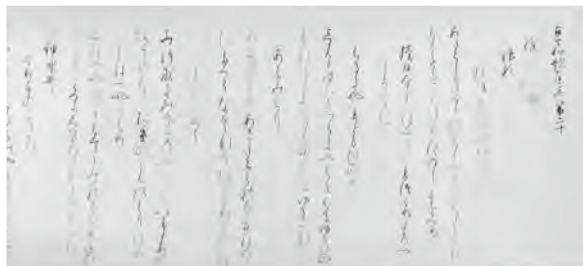
横本 縦13.5糎、横19.5糎 表紙傷ミ
本文少ヤケ

(24) 堀河院題詠百首和歌

寛延三年写

木函入 1軸 71,500円

紙高19.7糎、長サ7米23.9糎 表紙擦レ 題簽「詠百首」 卷首「寛
延三庚午年自夏至秋以堀河院題詠百首和歌 正信」 卷末貼紙「妹
尾作左衛門源正信」



(27) 山内家蔵 伝紀貫之筆 古今和歌集 卷第二十
桐箱入 1軸 33,000円

明治書院 昭3 解説付 シシミ

(26) 貫之筆 高野切(古今和歌集卷第五)

桐箱入 1軸 110,000円

田中親美 明43 函貼紙 蔵印



(29) 百人一首かるた 木函入1組 66,000円
 読札・取札各百枚
 縦7.4浬、横5.0浬 少シール剥がし跡 少擦レ
 少汚レ 極少虫入



(28) 百人一首かるた 二重函入1組 418,000円
 読札・取札各百枚 肉筆彩色
 縦8.3浬、横5.5浬 黒塗蒔絵函入



(31) 和歌三神幅 3幅 88,000円
 住吉明神・玉津島明神・柿本人麻呂像
 本紙各縦91.2浬、横28.2浬 表装傷ミ 擦レ



(30) 古今集可留多 木函入 198,000円
 読札380枚 取札128枚 白紙8枚
 縦8.2浬、横5.4浬 一部表面破レ・
 少汚レ・擦レ有



(33) 俳諧百一集 宝暦十四年序 1冊 44,000円
縦27.0糎、横19.7糎 少虫 小印



(32) 涛花集 文政十三刊 1冊 110,000円
戯咲歌園・四谷庵月良等撰 土佐相覧画
縦22.6糎、横16.0糎 表紙擦レ・少鉛筆書入



(35) 時代紀行文断簡幅物 紙本 木函入 1幅 198,000円
本紙縦18.0糎、横48.0糎。松尾芭蕉『笈の小文』からの引用
とぎなおす鏡も／きよし雪の花



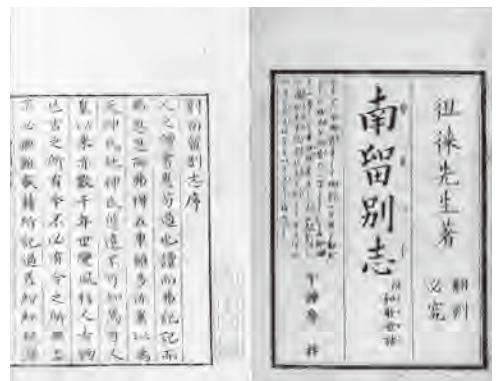
(34) 増補 名所方角抄 合本1冊 55,000円
三巻 延宝六年刊 山口市郎兵衛板
表紙傷ミ 少シミ 1丁小穴 見返し少書入 蔵印



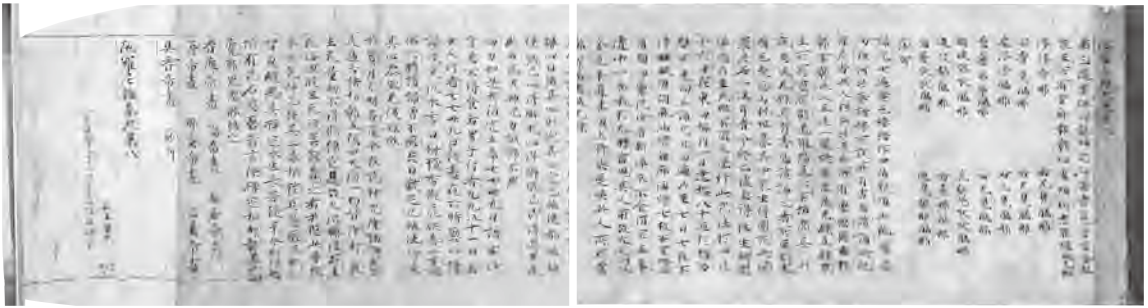
(36) 逸題前句附集(仮題) 刊年不記 横本 1冊 33,000円
縦11.2糎、横16.7糎。縹色原装表紙 全55丁
外題・内題・序・跋を欠くため、書名・成立年代ともに不明であるが、体裁から、享保頃の大坂で出版されたものと見られる。点者・作者ともに記されておらず、出題と勝句のみが羅列されている。
替題簽 蔵印 欄外少インクシミ跡有



(38) 俳諧和歌の浦 1帙1冊 22,000円
南紀 一日庵反朱撰 河内屋太助・総田屋平
右衛門・帯屋伊兵衛板 縦11.2糎、横15.5糎
表紙傷ミ・題簽欠 墨書入
1丁破レ 少シミ 少墨汚レ



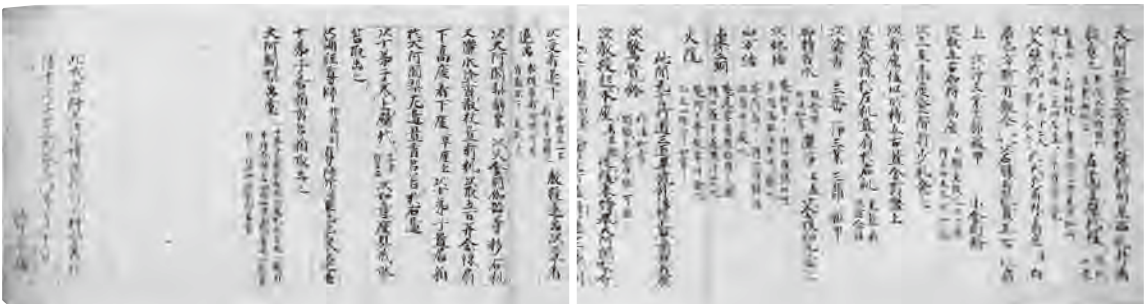
(37) 南留別志 附和歌世話 五巻 荻生徂徠著
宝暦十二年刊 須原屋茂兵衛等板
表紙題簽擦レ 水シミ跡 蔵印 1帙5冊 33,000円



(39) 陀羅尼雜咒 卷第八 木函入 1軸 1,540,000円

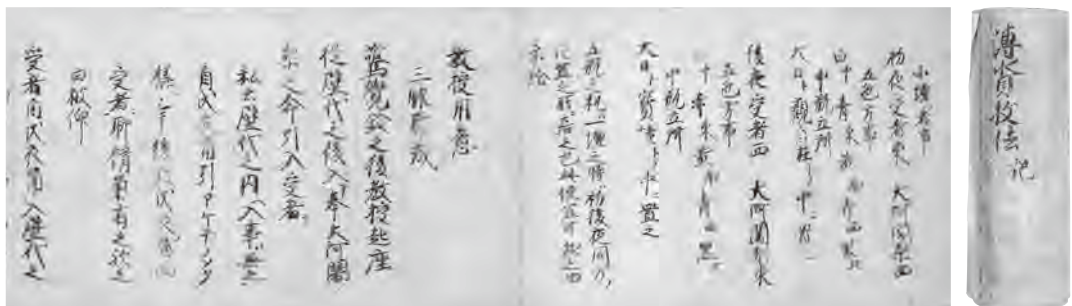
卷首「陀羅尼雜咒卷第八」 奥書「願主 慶尊□□坊 / 〔廿〕八 / 仁平貳年 九月十七日 観音寺住僧良増□」 縦26.4糎、長サ7米82.3糎

卷首・卷末は別紙を綴ぐ(本文は「陀羅尼雜集」卷第一・二の一部分) 虫損(補修済) 函貼紙蔵印(「示観文庫」)



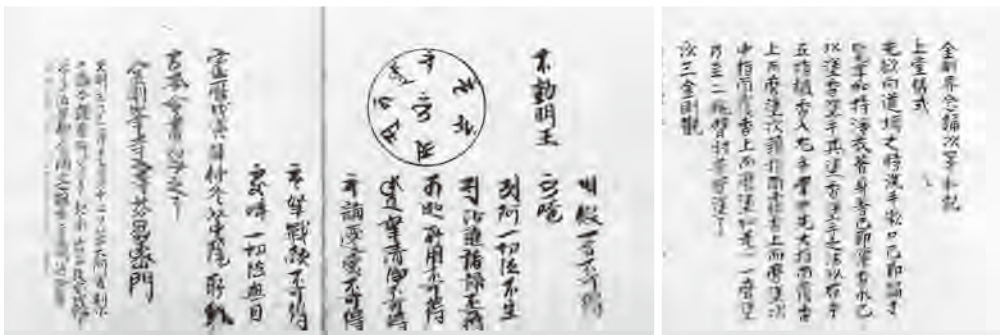
(40) 伝法灌頂三昧耶戒式 室町期写 元禄十四年法印常偏識語 木函入 1軸 440,000円

紙高28.4糎、長サ8米5.0糎 朱書入 虫入(補修済)



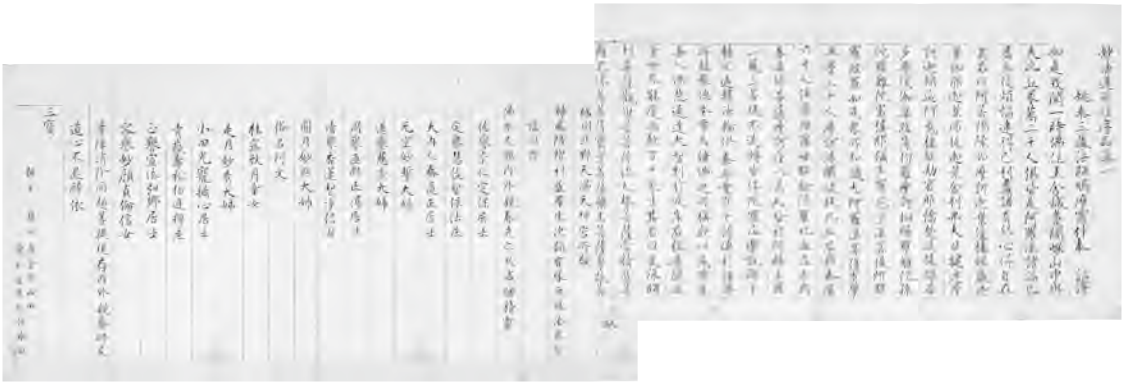
(41) 教授用意 暦応三年禅喜写 木函入 1卷 440,000円

紙高16.0糎、長サ9米39.5糎 朱書入 貼紙有 虫損



(42) 石山流念誦次第一括 明和四~六年・天明五年写 丹波何鹿郡地藏院律玄、本秀房密慧 7冊 330,000円

「金剛界念誦次第私記 上・下(2冊)」 「胎藏念誦次第」 「十八道念誦次第」 「息災護摩次第」 「掲磨会字輪観(2冊)」 縦約16.0糎、横約17.5糎 袋綴 朱書入・貼紙有 表紙虫損 本文極少虫

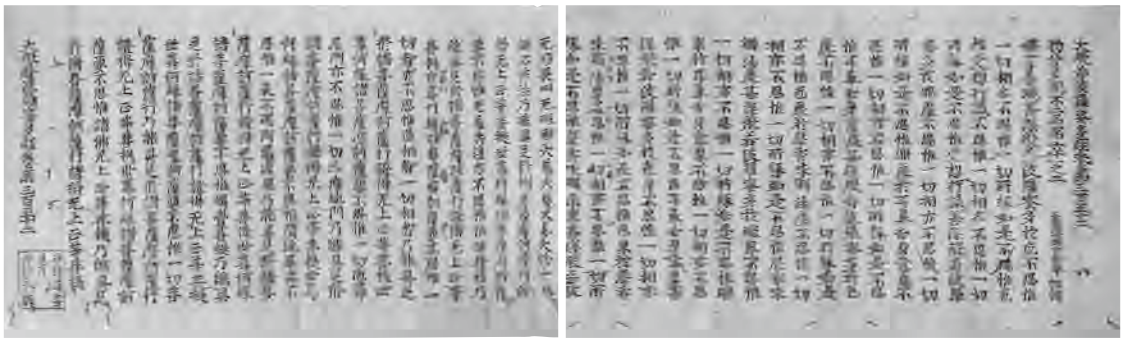


(43) 妙法蓮華經

8帖 275,000円

卷末「願主 勢州度会郡山田 龍松正厚 恐惶敬白」の墨書有

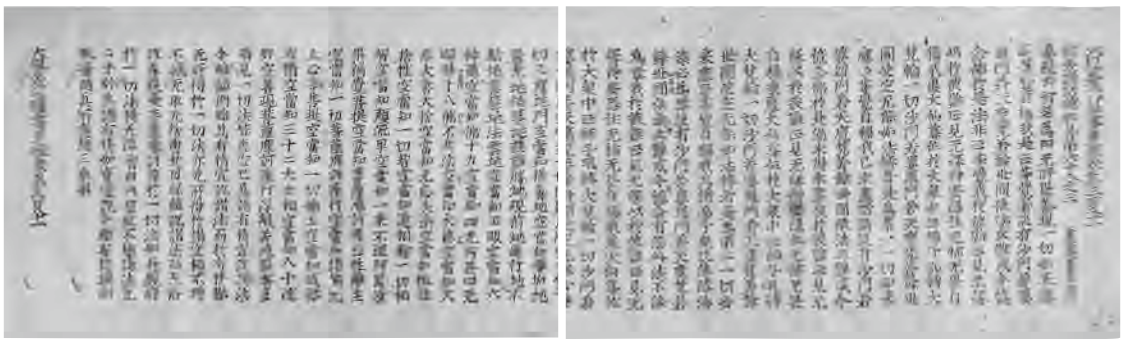
縦28.5糎、横9.2糎 表紙擦レ 少虫入 少貼紙訂正 シミ 本紙三カ所切レ



(44) 大般若波羅蜜多經 卷第三百五十二卷

1帙1帖 440,000円

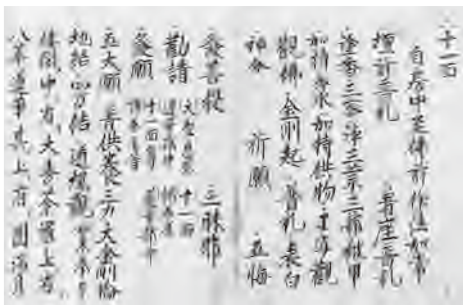
春日版 卷末「沙弥道安見月沙弥永誕」 紙高26.0糎、長サ9米52.7糎 虫入 極少墨書入



(45) 大般若波羅蜜多經 卷第三百八十一卷

木函入 1軸 330,000円

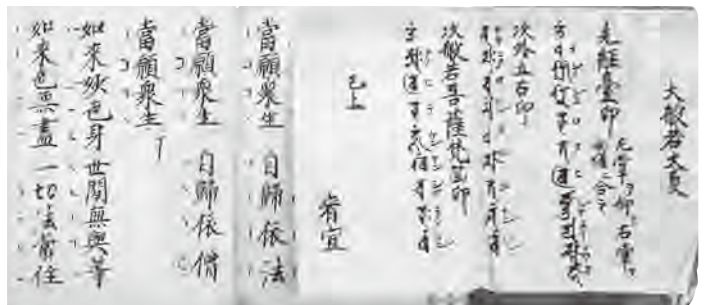
春日版 紙高26.0糎、長サ8米64.5糎 虫入(部分補修) 少墨書入 縫目一部糊剥がれ



(47) 十一面

1帖 44,000円

朱書入有



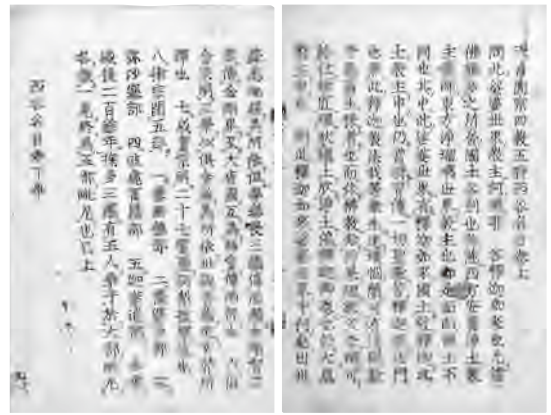
(46) 大般若經法則

1帖 55,000円

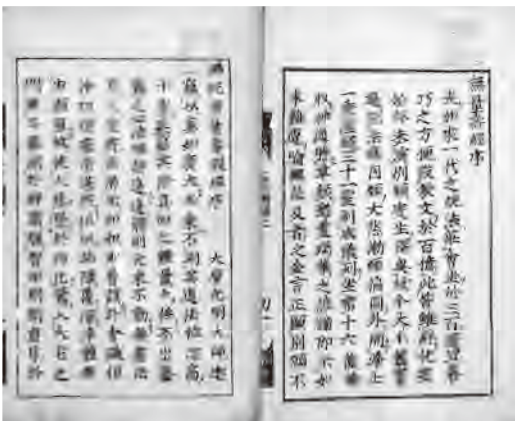
表紙傷ミ 見返し貼紙有 朱書入有



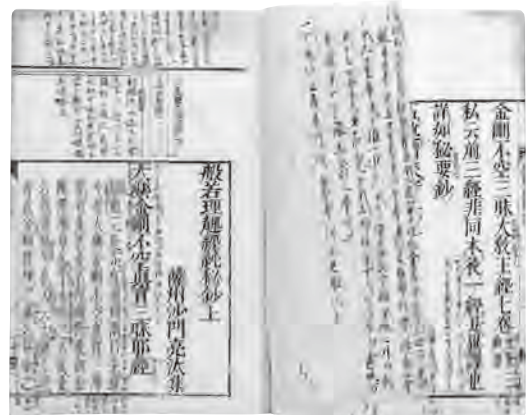
(49) 仁王護国般若波羅密多經疏 7冊 77,000円
 万治二年刊 松井七郎右衛門板
 縦27.2糎、横17.8糎 外題「新釈 仁王經疏」内
 題「仁王護国般若波羅密多經疏」表紙傷ミ・墨書入
 虫入 蔵印



(48) 天台円宗四教五時 西谷名目
 上下 無刊記 1帙合本1冊 71,500円
 縦27.5糎、横19.0糎 外題「西谷名目
 全」内題「天台円宗四教五時西谷名目 上
 (下)」表紙題簽擦レ シシミ 見返し墨書入・消跡
 少補筆あり



(51) 仏説無量寿経・仏説無量寿観経
 「仏説無量寿経」上下 (2冊・寛永十年刊)
 「仏説無量寿観経」(1冊) 3冊 55,000円
 縦27.8糎、横18.5糎 虫入 ホシミ跡 蔵印



(50) 般若理趣経純秘鈔 3冊 66,000円
 寛文十二年刊 前川庄兵衛板
 縦28.3糎、横19.8糎 外題「科 理趣経純秘鈔」
 内題「般若理趣経純秘鈔」朱墨書入多 貼紙多
 表紙擦レ 虫入 墨書入



(53) 大聖歓喜天靈驗経和訓図会 1帙3冊 55,000円
 春屋織月齋著 松川半山画
 安政二年刊 河内屋藤兵衛等板
 縦24.8糎、横17.5糎 表紙虫入・擦レ・少汚レ 1カ所乱丁有
 少ホシミ跡 見返し少墨書入



(52) 二十四輩順拝図会 10冊 71,500円
 前編五編・後編五編 文化六年刊(前編 享和三年跋)
 了貞著 竹原春泉齋画 河内屋太助等板
 縦25.5糎、横17.8糎 表紙擦レ・1冊上部少削レ シシミ

(五) 先求院関係文書

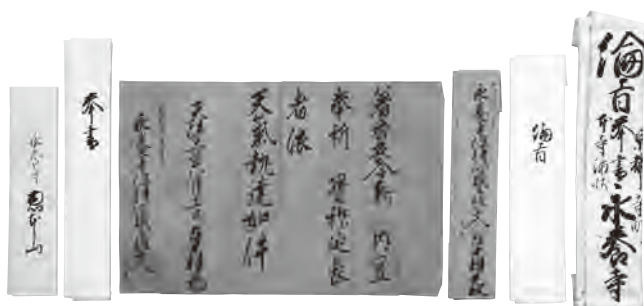
元禄〜大正頃 二四点

一括 五五〇,〇〇〇円

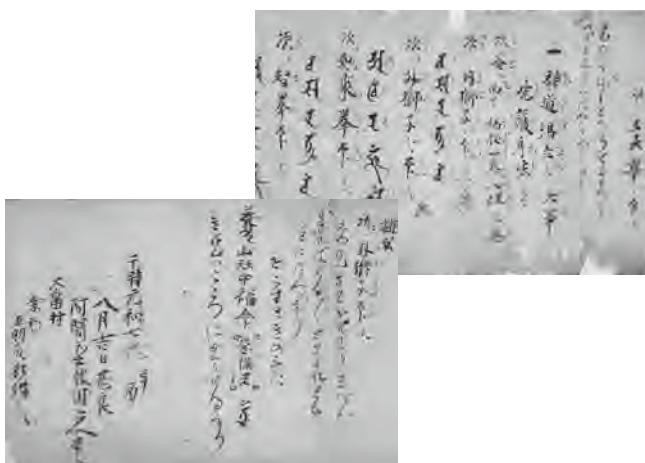
縦一四・〇〜三二・〇糎、横一九・三〜二四・五糎 「先求院御修復箇所之覚」など修復関係七点、「御檀家方御寄附物覚」など檀家関係三点、「先求院殿百五十回忌記録」など法要関係二点、他「酒井家御系図」「先求院香譽梅準隱居願記」など二点
先求院は浄土宗総本山・知恩院の塔頭。虫損 シミ 破レ・傷ミ有 蔵印「先求院印」



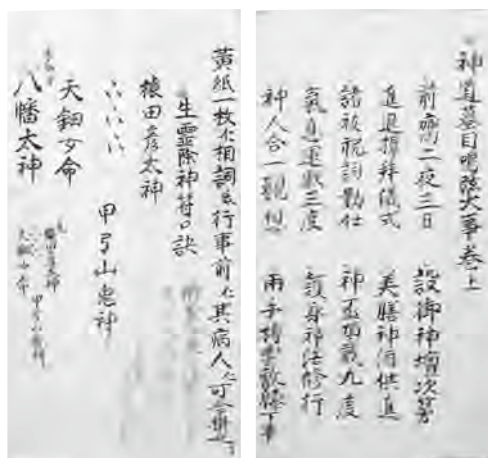
(56) 東方山安養寺往来手形 1幅 55,000円
嘉永六年 近江国東方山安養寺
忍向房・無着房
本紙縦30.5糎、横42.7糎



(55) 京都寺町 永養寺 綸旨 奉書 3通 66,000円
天保十一年八月十一日付 永養寺住持宛
知恩院よりの添状付



(58) 神道大事 1軸 165,000円
元和七年写 図入「神道湯立之大事」
「神道火性三味の大事」「神道神立之大事」
「神道疫病留ル大事」「神道稻荷放大事」
紙高27.8糎、長サ3米79.5糎 巻首欠 少破レ(裏打補修)
ヤケ シミ



(57) 神道墓目鳴弦大事 1帙1帖 220,000円
折帖 外題「日月月鳴弦上中下箇條卷」
奥書「勝生神社神主 安藤志津摩守藤原定恒(印)」
縦29.0糎、横15.5糎 表紙紙レ 朱書入有

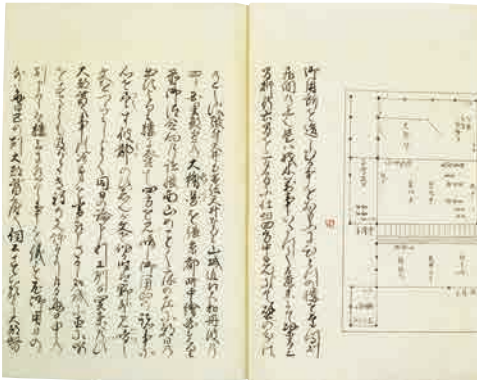
(五) 京兆府尹記事 一(十二卷)

岡藤利忠 寛政十一年

一帙合本四冊 二一〇〇〇円

縦二七・〇櫃、横一九・五櫃 表紙襷レ

見返し小スタンプ 虫損 蔵印(一部墨消跡有)



(六) 太政官高札 一点 一九八〇〇円

慶応四年三月 江川太郎左衛門

一縦三・五櫃、横六九・〇櫃 慶応四年三月十五日に明治政府より出された「五俵の揭示」の第一札。江川太郎左衛門は伊豆国韭山の代官。

一縦三・五櫃、横六九・〇櫃 慶応四年三月十五日に明治政府より出された「五俵の揭示」の第一札。江川太郎左衛門は伊豆国韭山の代官。

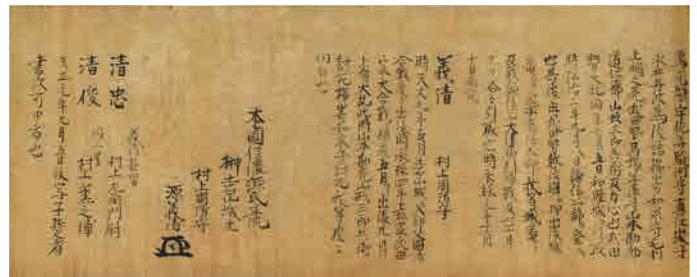


(62) 傷寒兼変正雜方証一覧

1枚 110,000円

縦94.5櫃、横78.0櫃

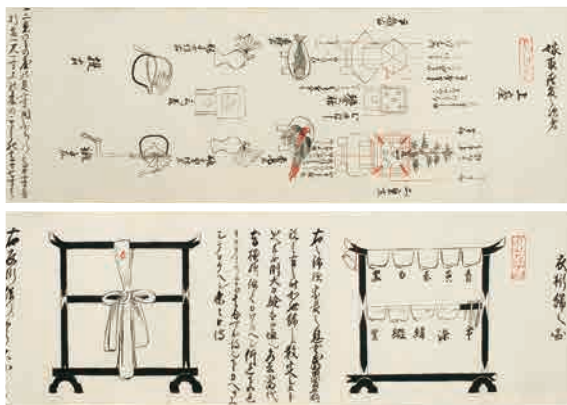
虫入 シミ 蔵印「大同薬室蔵記」(中野康章)他



(61) 信濃村上家系図

1軸 66,000円

天正元年奥書 紙高29.5櫃、長サ3米63.5櫃 傷シミ



(63) 嫁入次第口伝書

8軸 132,000円

宮沢蔵之助正治ヨリ永井新之助宛 安政五~文久二年 彩色色入

「五卷祝言」(4軸)(内題「嫁入之次第」・「嫁取献立之次第」・「嫁取献立次第 一」・1軸内題なし)、「女嬖方口伝書」(内題「女房衆嬖方之次第」)、「嫁取座敷之次第」(内題「嫁取座敷之次第」)、「衣桁飾之図」(内題「衣桁飾之図」)、「嫁入道具之口伝書」(内題「嫁入道具之次第」)

(六) 会津圓藏寺古版絵図 紙本 木版彩色 一幅 八八、〇〇〇円
裏面「〔河〕沼郡柳津虚空藏堂古繪圖 坂内実苞翁〔花押〕」の墨書有
本紙縦五三・五糎、横四二・三糎 少虫入



(64) 松島真景 筆彩 1舗 66,000円
56.0×123.0糎 外題「松島真景 全」



(65) 住吉大社図 筆彩 1舗 77,000円
95.0×188.0糎 虫損

(七) 高野山細見絵図

橋保春画 文化十年刊 一舗 一五四、〇〇〇円
高野山経師伊右衛門板 彩色
八五・七×一六七・二糎 少シミ 題簽小印



(六) 薩州鹿児島御城絵図

江戸後期写 筆彩 一帙一舗 三〇八、〇〇〇円
八二・〇×二五・〇糎



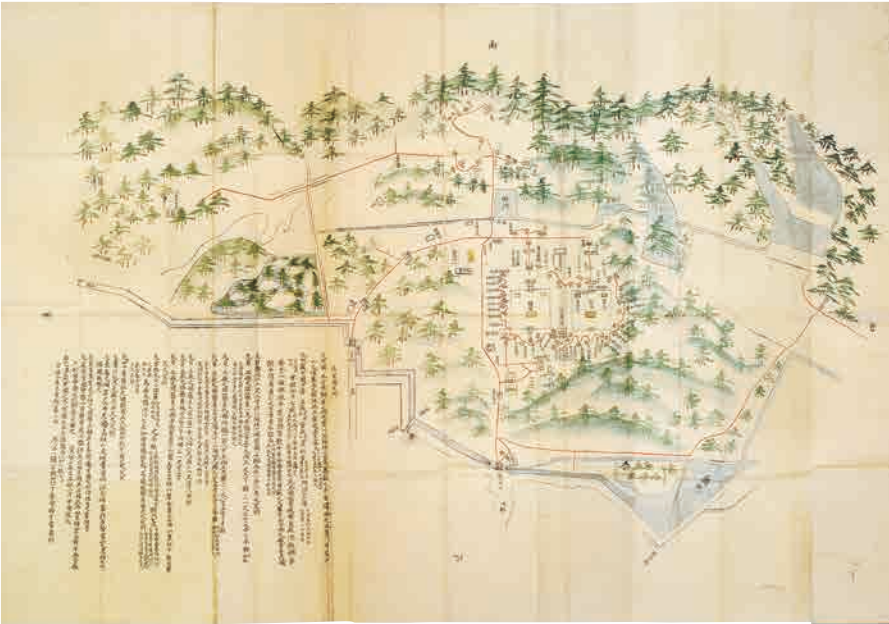
(六) 伊勢内宮外宮図

万治二年外宮一欄宜度会常晨筆の写 約一〇四・五×約一五八・〇櫃

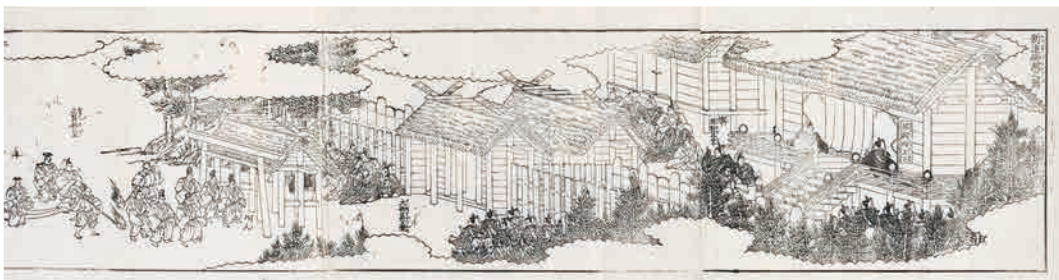
一帙二舗 八八〇、〇〇〇円



(内宮)



(外宮)



(70) 伊勢両皇太神宮正遷宮之図
縦24.0櫃、横3米16.7櫃 袋付

1枚 66,000円



(七三) 丹波国桑田郡湯井村絵図 一舗 五、〇〇〇円
 「丹波国桑田郡第拾壹区湯井村細絵図」とあり
 一八二五×二九〇櫃



(71) 山城国泉涌寺山内絵図 1枚 132,000円
 明治六年写 109.0×179.6櫃
 明治六年の通達に応じ提出した「元泉涌寺領山上ヶ知窟山絵図」の写 少破レ(補修済) 擦レ



(74) 丹波国大絵図 1舗 55,000円
 矢野貞利輯 宮脇隆族校
 寛政十一年 中川藤四郎等板
 91.0×112.3櫃 少朱書入 シミ 蔵印
 表紙傷ミ



(七三) 細見丹後国大絵図 一舗 一九八、〇〇〇円
 池田東籬亭編 天保十一年刊 藤屋弥兵衛等板
 墨刷 二五〇×九〇〇櫃 表紙擦レ 少シミ



(七六) 弘化改正大坂細見図 一舗 三三〇〇〇円
 弘化二年 播磨屋九兵衛板 森川宝珀堂
 七三・四×四九・六櫃 シミ・題簽擦レ
 少朱書入 シミ 蔵印



(75) 延寿御江戸絵図 1舗 33,000円
 文久改正再刻 出雲寺萬次郎等板
 79.0×94.5櫃 表紙傷ミ、少破れ有 シミ ヤケ 蔵印

(七) 九相図 一幅 三八五、〇〇〇円

外題「死相型順序」紙本
本紙縦五九・〇糎、横七六・六糎 少傷ミ、少虫入



(七) 須弥山儀図幅 木版彩色 一幅 二一〇、〇〇〇円

「須弥山像銘並序」無外子(円通)著 文化十年
本紙縦一三四・五糎、横五六・八糎 表装傷ミ少汚レ 水シミ跡 少剥がレ



(五) 蔵王権現像 木版彩色 一幅 六六〇〇〇円

本紙縦六六・五糎、横二九・八糎 印 極小六



(六) 吉田松陰像 一幅 八八、〇〇〇円

絹本 本紙縦二〇七・五糎、横三五・五糎 天ヤケ 少シミ汚レ



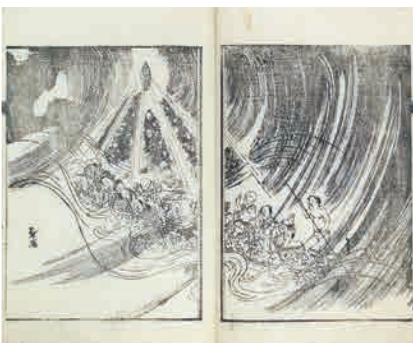
(八) 釈迦御一代記図会 六冊 一一〇、〇〇〇円

六卷 山田意齋叟編 前北齋
卍老人画 弘化二年刊 河内
屋茂兵衛等板
縦三四・五糎、横二七・六糎
表紙少書入 少擦レ 蔵印

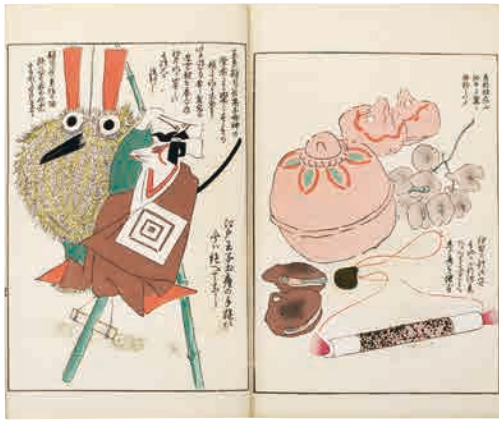


(八) 金龍山海潮音記 二冊 八八、〇〇〇円

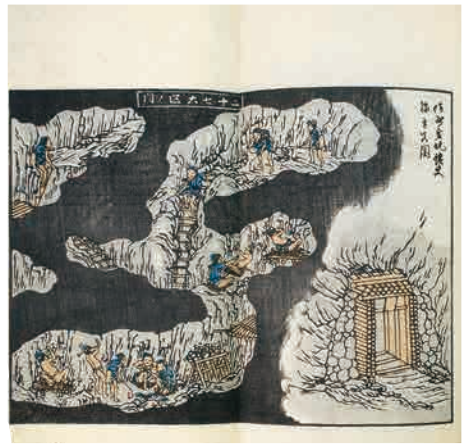
〔初編二卷〕 文盲散人(畑銀鷄)
著 安政七年刊 松永氏蔵板
縦三・五糎、横一五・八糎 題簽・見
返し欠 後見返し墨書入 蔵印



(81) 勸善懲惡 仏法双六 1枚 44,000円
石川和助編刊 柏園直信画 明治十五年 袋付
縦82.0糎、横70.8糎 ヤケ シミ 虫入 破レ



(85) うないのとも 初編～十編揃 10冊 220,000円
 清水晴風・西澤笛舩編 芸艸堂
 明治二十四～大正十三年
 縦25.0㍍、横17.4㍍ 第2～4編明治44年後刷 表紙・見返し・奥付に蔵印(一部スタンプ消跡) 小口墨書入



(84) 越後摘誌 2冊 44,000円
 鈴木平造編 明治十年刊 寒香堂蔵版
 表紙管理シール・墨書入



(87) 戦前マッチラベルコレクション 昭和初期～戦前 1260枚 220,000円
 各約5.4×3.3㍍ 女性をモチーフにした全国各地(外地含む)の飲食店・旅館・理美容・興行等のマッチラベル。



(86) 靖国丸 朝食・夕食メニュー 13冊 66,000円
 1934年3月9日～4月10日のメニュー12冊(うち10冊朝食メニューカード付)・船上運動会順位表1冊付
 縦18.8～19.9㍍、横12.8～13.7㍍



(89) 志ん選御所解 御飛奈賀多 1帙4帖 55,000円
 内田美術書肆 昭和九年
 縦25.5㍍、横17.2㍍ 表紙擦れ 一部テープ補修跡 数箇所綴じヒズレ



(88) 染色図案見本帖 6冊 110,000円
 彩色図案約500枚 数枚破れ有
 縦17.0～30.5㍍、横31.0～36.0㍍

おかげさまで創業90周年

1932年の当社創業より90周年を迎えることができましたのも、ご愛読者様、ご関係諸氏のご支援の賜物と深く感謝しております。今後とも一層のお引き立てを賜りますよう心よりお願い申し上げます。

■会社案内

当社は『自社出版物』と『和洋古書籍』双方の販売に力を注ぐ、稀有な総合書店です。

1932年の創業当時は主に中国書(唐本)の輸入販売を行ってききましたが、その後あらゆるジャンルの古書籍売買を手掛け、個人はもとより国内外の大学・学術機関・図書館・博物館などへとお取引先を広げてまいりました。

1963年に編集部を設けて、人文科学系の学術資料や専門書の出版を始めました。現在では年間30点ほどの新刊書籍を発行しています。

社屋は京都市の北東部、京都大学と同志社大学の中間地に在り、また昨今様々有名となった鴨川三角デルタ(賀茂川と高野川の合流地点)近く、今出川通沿いに位置しております。



旧社屋

■臨川書店90年の歩み



『明星』



古書バーゲンセール



創業90周年記念出版の告知

■社名の由来

中国の郭沫若先生(Kuo-Mo-Jo) (1892~1978)の命名によります。郭先生は日本遊学後に帰国され、学者としてまた政治家として活躍されていましたが、1927年蒋介石氏のクーデターにあい、日本に亡命。凡そ6年間滞留されていた間に、当社創業者と縁があり、社名の名付け親となってくださいました。命名の由来は当社の立地が鴨川のすぐそばにあること、つまり川に臨んでいることと、郭先生の尊敬する人物が北宋の大政治家王安石で、江西省臨川の人であったこと、そして郭先生の郷里の川の名も臨川であったことから、かけあわされたものです。



現社屋

古典籍・学術書を お譲りください

- 江戸期以前の和本、古文書や古地図、古美術品から古道具類も
広く取り扱っております
- 全集、叢書、単行本まで、人文学諸分野の学術古書を求めています
- ご相談、査定は無料です お気軽にお問い合わせください

- ◇昭和7(1932)年の創業以来、誠実に古書の売買並びに学術書出版に専念しています
- ◇ご転勤や退職等によるご蔵書整理のお手伝いをいたします
- ◇お知り合いで古書売却をご希望されている方をご紹介下さい

お問い合わせは りんせん 臨川書店〈仕入部〉まで
詳しくはHPをご覧ください
www.rinsen.com/kaitori.htm



取り扱い品目 (例)

- ◆ 古典籍 古写経、古写本、古筆切、古文書、寺院版、勅版、伏見版、駿河版、古活字版、江戸期の写本・版本、唐本、奈良絵本・絵巻、錦絵、摺物、書画類、古地図、かるたなど
- ◆ 自筆草稿・書簡・肉筆もの 近代文豪の原稿・手紙・葉書・短冊・色紙・名家の書簡類
- ◆ 日本書 学術専門書全般、明治・大正・昭和前期の大衆読み物・大衆雑誌類、限定・初版本類など
- ◆ 洋古書 西洋古典籍、20世紀前半以前に刊行された人文・芸術関係の稀覯書、私家版・挿絵本、古版日本地図など

● 目録発行

和古書特選目録・洋古書特選目録、出版目録を発行しています。送付ご希望の方はお電話・Eメール等でご用命ください。

● インターネット販売

古典籍・洋書・学術書の在庫品を販売しています。弊社ウェブサイト www.rinsen.com 日本の古本屋 www.kosho.or.jp で検索ください。



株式会社 臨川書店

〒606-8204 京都市左京区田中下柳町8 TEL075(721)7111 FAX075(781)6168 kyoto@rinsen.com
<http://www.rinsen.com>